

《苍颉篇》残简辑释

何双全（甘肃省文物保护研究所所长、研究员）

内容提要：《苍颉篇》为秦代的李斯所著，是教育学童识字的字书，秦始皇统一文字时又成为小篆书体的样板。《苍颉》、《爰历》、《博学》3篇，断60字以为一章，凡55章。文中分别从阜阳汉简《苍颉篇》、北大藏简《苍颉篇》、居延汉简《苍颉篇》、敦煌汉简《苍颉篇》、马圈湾汉简《苍颉篇》、玉门花海汉简《苍颉篇》、水泉汉简《苍颉篇》、尼雅汉简《苍颉篇》中，对《苍颉篇》的残简加以辑释。

关键词：苍颉篇 残简 辑释

Abstract: As a primary reader for school – children compiled by Li Si, Qin Dynasty, Cangjie Pian became a standard sample of Xiaozhuan chirography in writing unification carried out by the Emperor Qinshihuang. It includes three volumes, Cangjie, Yuanli and Boxue, with 55 chapters of 60 characters in each. The present paper collects and annotates the fragmentary slips of Fuyang, Beijing University, Juyan, Dunhuang, Majuanwan, Huamei Yumen, Shuiquan and Niya.

Key words: Cangjie Pian; fragmentary slips; collections and annotations

《苍颉篇》是秦汉时期的识字课本，宋代已失传，无完整本子留存，地下考古发现的古籍中也无一完整者，因此我们很难了解该书的原貌。尽管如此，地下出土的残简断文仍是研究《苍颉篇》的重要原始资料。几十年来，地下出土简牍中所见资料凡八批，如：安徽阜阳汉简，居延汉简，敦煌汉简，敦煌马圈湾汉简，甘肃玉门花海汉简，甘肃永昌水泉汉简，新疆尼雅汉简，北京大学收

藏汉简等。其中除北京大学藏简为征集品外，其他均为考古发掘品。这些资料仍然破碎不完整，发表的出处亦为零散，为便于研究，现将已发表的资料辑于此。按资料的时代先后排序，并加以说明，供研究者参考。

一、阜阳汉简《苍颉篇》

阜阳汉简，出土于西汉汝阴侯墓。^①内容有《万物》、《周易》、《诗经》、《曰书》等十

余种古籍。《蒼頡篇》是其中之一，由于保存不好，皆为残断简，整理释读费时费力，早先胡平生和韩自强二先生费了很大的精力将断简残文逐一整理考释，从中理出头绪，将看来无用的碎片，整理成有用的文献，第一次

揭露出西汉早期《蒼頡篇》的面容。^②后来胡平生先生进一步研究，做考释，并做了注解，标点断句，使之成为能读懂的文献，亦成为整理研究《蒼頡篇》的样本。^③现将胡先生的标点注释本照录如下，全文存 500 余字：

已起臣僕，發傳約載。趣遽觀望，行步駕服。逋逃隱匿〔一〕，(下 295) COO 一

註釋：〔一〕《居延漢簡》《蒼頡篇》第五章 9. 1 + A + C + B 與 COO 一 + COO 二相近，可以互校。“□兼天下”一句，《居延漢簡》與《顏氏家訓·書証篇》皆作“漢兼天下”。“飭端脩灑，變化(?)”等字亦與《居延漢簡》不同，可能阜陽漢簡《蒼頡篇》是還沒有經過漢代“閭里書師”自 COO 一至 COO 九，韻字皆押周秦古韻之部（包括入聲職部）。

□兼天下，海內并厠。飭端脩灑，變□〔一〕，(下 295) COO 二

註釋：〔一〕端：即政。係避秦始皇名政之諱。《史記·李斯列傳》：“脩甲兵，飾政教。”《呂氏春秋·音律》：“脩法飭刑。”又，《晏子春秋·內篇諫上第一》：“飭法脩禮以治國政。”可見這是當時的習常用語。按：據《居延漢簡》（甲乙編）9. 1A + C + B’ 此 COO 一可與 COO 二相連（中缺四字），為《蒼頡篇》的第五章。居延簡文作：“第五 琰（箋）表書插、顛顛重該、已起臣僕、發傳約載、趣遽觀望、行步駕服、逋逃隱匿、往來□□、漢兼天下、海內并厠、□□□類、菹盍離異、但致貢諾、□□□□”。

翫夷佐宥，慙悍驕裾，誅罰貲耐，政勝誤亂〔一〕，(下 295) COO 三

註釋：〔一〕翫夷，音委（wěi）頡（jié），屈曲之狀。佐宥，今通作佐佑。慙，傲。裾，通倨。雲夢睡虎地秦簡《為吏之道》：“倨驕毋（無）人，勢（傲）悍褻暴。”“政”字未避諱，或是漢代人所改，或是當時避諱不嚴。

絕，冢臺棺區。巴蜀荼打，筐篋籛筍。厨宰櫛豢〔一〕(下 295) COO 四

註釋：〔一〕臺：通作榱。《說文·木部》：“榱，葬有木臺也。”區，樞。籛，今作奩。

丞。髡昭穆，豐盈爨熾。環□館□〔一〕，(下 295) COO 五

註釋：〔一〕髡：《說文》所無，通皓。《漢書·司馬相如傳》：“髡然白首。”

□牡，雄雌具烏，屈寵躍急。邁送□。(下 295) COO 六

□□俗，狠鬻吉忌。瘳瘳癰瘞，疢痛邀效。毒〔一〕(下 295) COO 七

註釋：〔一〕邀：今通作嗽，唐本《玉篇》引《蒼頡篇》：“齊郡謂嗽曰效。”

①阜陽博物館：《阜陽雙古堆西漢汝陰侯墓發掘簡報》，《文物》，1978 年第 8 期。

②胡平生、韓自强：《阜陽漢簡〈蒼頡篇〉的初步研究》，《文物》，1983 年第 2 期。

③甘肅古籍整理研究中心：《中國簡牘集成·安徽卷上》，敦煌藝術出版社，2001 年。

負載。谿谷阪險，丘陵故舊。長張肆延，⊕₂₉₈ COO 八

紉惑，宗幽不識。取穀肆宜，益就獲得。賞勩向尚〔一〕，⊕₂₉₉ COO 九

註釋：〔一〕“惑”前一字疑為“迷”。宗，假為崇。取，今通作最，古以聚物之聚為取。勩，《說文·力部》：“勞也。”

爰歷次馳，繼續前圖。輔塵穎且，輶儋闕屠。覃〔一〕⊕₂₉₆ CO 一〇

註釋：〔一〕此為《爰歷》篇首。馳《說文·貝部》：“重次第物也。”輶，《說文·車部》：“出將有事於道，必先告其神，立壇四通，樹茅以依神為輶。既祭犯輶，轅牲而行為範輶。”即行路之前的祭禮，或稱“祖道”。《詩·鄘風·載馳》：“大夫跋涉。”毛傳：“草行曰跋，水行曰涉。”段玉裁《說文註》謂，山行之神主曰輶，因之山行曰輶。凡言跋涉者，皆字之同音假借。“輶儋”疑當讀為跋涉。儋，上古音為端母談部；涉，定母葉部，音近可通。闕，睡虎地秦簡《魏奔命律》通旅。屠，讀為途，上古音為皆端母魚部字。自 CO 一〇至 CO 二三，押魚部韻。

引汲颯。猝遇弗虞，夤默虛。翠斐〔一〕⊕₂₉₅ CO 一一

註釋：〔一〕颯：音拘 jū，挹取。夤，《集韻》：“恭也。”《書·說命》：“恭默思道。”夤默即恭默。翠斐，疑即翠翡。

繭絲泉恪，布絮繫絮。雙輶輦口〔一〕，⊕₂₉₆ CO 一二

註釋：〔一〕恪：絡之假字。繫，惡絮，敝絮。雙下一字疑為“輶”。《說文》引揚雄、杜林說，以“輶”為輶車輪輶。段註：“小車之輪曰輶。”雙輶，雙輪。輦，疑通單。

鰲魚。陷阱鈞鈞，簞筍罍罍〔一〕。⊕₂₉₇ CO 一三

註釋：〔一〕“鈞”前一字疑為“鈞”。《說文·金部》：“鈞，刺也。”簞：通罍，魚網。罍，《廣韻》：“魚網。”

機杼滕復，絳綜纒纒〔一〕。⊕₂₉₇ CO 一四

註釋：〔一〕《說文·木部》：“機，主發謂之機。杼，機之持緯者。勝，機持經者。復，機持經者。”段註認為“機持經者”的“經”字不可通，引《玉篇》作“繪”，改“經”為“繪”云：“會者經與緯之合也，緯與經合，慮其不緊，則有纒入經之間以緊之。”今按，從段說則《說文》“持”字無着落。經緯會而成纒（纒為絲織品之通稱），有一木軸卷而持之，當即為“纒”。纒，《說文·麻部》：“未練治纒也，從麻后聲。”

荼菴蒺蒺。貌獺齧齧，齧齧貂狐。蛟龍龜蛇〔一〕，⊕₂₉₇ CO 一五

註釋：〔一〕“貌獺”，按：《流沙墜簡》有“狸狹齧齧”四字，羅振玉釋“貌”為“狸”，誤。

須鴛鴦。瘡疔疥癩，〔瘡瘍商〕口，口⊕₂₉₇ CO 一六

□□棲殼○曾，收條縈紆〔一〕。 ① CO 一七

註釋：〔一〕縈：《說文·韋部》：“收輦也。”段註據《韻會》、《玉篇》改“輦”為“卷”，云：“收卷長繩，重疊為環，是謂縈。”可作此句註解。

淺盃，盱復□〔一〕 ② CO 一八

註釋：〔一〕盃：疑為汙之假字。汙，《說文·水部》：“蕝也，一曰小池為汙，一曰涂也。”

□□谷，□□□□，□輿詞語，□〔一〕 ③ CO 一九

註釋：〔一〕輿：《說文·目部》作輿：“目邪也。”音句（jù）。

囟廬無〔一〕 ④ CO 二〇

註釋：〔一〕無：通廬。

此云主，而乃之於，縱舍擣挈，攜控抵扞，拘取弮〔一〕 ⑤ CO 二一

註釋：〔一〕舍：通捨。

□堂據赳，等和〔一〕 ⑥ CO 二二

註釋：〔一〕堂：今通作掌、撐。《說文·止部》：“堂，距也。”距即拒。朱駿聲《說文通訓定聲》：“以足距也。”赳，《說文·走部》：“距也。漢令曰：「赳張百人。」”音斥（chì）。

孟。槃案栝幾，鐙鉤□□□， ⑦ CO 二三

□腑臟。眞□□□ ⑧ CO 二四

疢疢禿癩，齟齬痍傷。毆伐痍瘡，腴腴〔一〕 ⑨ CO 二五

註釋：〔一〕《流沙墜簡》“疢”作“疵”，《說文·疒部》皆訓為“病也”。齟齬，《說文·齒部》皆訓“齧也”。《一切經音義》引《蒼頡篇》云：“齊人謂齧咋為齟。齟，側齒也。”《史記·田儋傳》：“則齟齬用事者截墳墓矣。”如淳曰：“齟齬猶齧齧。”《索隱》：“齟齬，側齒齧也。”痍瘡：音隻（zhì）委（wēi）。《急就章》顏師古註：“毆人皮膚腫起曰痍，毆傷曰瘡。”按此兩句係當時法律用語。《漢書·薛宣傳》顏註引應劭曰：“以杖手毆擊人，剝其皮膚，腫起青黑而無創癢者，律為痍瘡。”腴：《說文·肉部》：“孔也。”腴：《說文·肉部》：“骨差也。”段註：“謂骨節差忒不相值，故腴出也。”腴當指撕裂，腴即脫白。參見雲夢睡虎地秦簡《法律問答》。自 CO 二四至 CO 三八押陽部韻。按：《流沙墜簡》：“□走病狂、疢疢災殃。”羅振玉誤釋“禿癩”為“災殃”。又，《居延漢簡》59. 38：“瘡□病汪。”或亦與此節有關。

□婁軫亢。弘翫翦眉，霸墜專庚。舉巒岑崩，旡嵬〔一〕 ⑩ CO 二六

註釋：〔一〕婁、軫、亢：二十八宿星名。婁為西方白虎七宿之一，軫為南方朱鳥七宿之

一，亢為東方蒼龍七宿之一。首字缺，當為北方玄武七宿之一。霸，通魄。《說文·月部》：“月始生魄然也，承大月二日，承小月三日。《周暮》曰：「哉生霸。」此指月初生明亮部分為魄。一說以月體黑者謂之霸。暨，《說文·旦部》段註：“日頗見者，見而不全也。暨，小食也。”岑《說文·山部》：“山小而高。”

□邑里。縣鄙封疆。徑路衝口〔一〕 ㊦ CO 二七
註釋：〔一〕疆：通疆，《說文》作壘。

街巷垣牆。開閉門閭，闕〔一〕 ㊦ CO 二八
註釋：〔一〕牆：通牆。雲夢睡虎地秦簡《為吏之道》“除害興利”一節，字亦作“牆”。

室內，窻牖戶房。桴楣椳櫨，杙杙橋梁〔一〕。 CO 二九
註釋：〔一〕內：房室。《漢書·鼂錯傳》：“先為築家，有一堂二內。”顏註引張晏曰：“二內，二房也。”牖，通作牖。《說文·片部》：“牖，穿壁以木為交窗也。從片戶甫。譚長以為甫上日也，非戶也，牖所以見日。”此簡即作“甫上日。”窻，今作窗。《說文·穴部》：“窻，通孔也。從穴忽聲。”《說文·囟部》：“囟，在牆曰牖，在屋曰囟。象形。”按，窻囟，一為形聲字，一為象形字，形不同而實同。桴，《說文·木部》：“棟名。”楣，《說文·木部》“秦名屋檣聯也。齊謂之檐，楚謂之柶。”椳，《說文·木部》：“秦名屋椽，周謂之椳，齊魯謂之榑。”櫨，《說文·木部》：“柶也”。據《說文》知《蒼頡》此數字皆用秦名。

破科，封莖稷種（？），姪娣〔一〕 ㊦ CO 三〇
註釋：〔一〕封：通樹。《廣雅·釋詁》：“樹，本也。”種，字已殘，疑為“糧”字之訛。

□郭隊亭，咸圻斥競，盡搏四荒。豐鎬〔一〕 ㊦ CO 三一
註釋：〔一〕郭：《漢書·張湯傳》顏師古註：“郭為塞上要險之處，別築為城，因置吏士而為郭蔽以扞寇也。”隊：墜之假字，《說文·風部》：“塞上亭，守烽火者也。”斥：《文選·魏都賦》註引《蒼頡篇》：“大也。”斥競：疑指擴大疆域。競：通境。搏：《說文·手部》：“以手圍之也。”（據段註本）《集韻》：“擅也，一曰並合制領也。”四荒：《漢書·文帝紀》顏註：“戎狄荒服，故曰四荒，言其荒忽來無常也。《爾雅》曰：「孤竹、北戶、西王母、日下，謂之四荒。」”

□展賁遴，游敖戢章〔一〕。 ㊦ CO 三二
註釋：〔一〕賁：通奔。遴：躑，行貌。“展”前一字疑為“轉”。戢章，通作周章，雙聲連縣字。戢、周，上古皆端母，戢為職部字，周為幽部字，音近可通。周章，《文選·九歌》李善註：“周章猶周流也。”《吳都賦》李註又說：“周章謂章皇周流也。”按，當以“周流”為是，謂有“章皇”義，或係受《吳都賦》上下文辭義影響。

黠厲黯黠， CO 三三

〔𩇛𩇛𩇛〕𩇛〈𩇛〉。𩇛𩇛赫極，儵赤白黃。殪棄臞瘦，兒孺早陽。恐懼〔一〕 ③ CO 三四

註釋：〔一〕𩇛：此處當押韻，應為“𩇛”字之訛。臞：通臞。懼：通懼。按：據《流沙墜簡》CO 三二、CO 三三、CO 三四當相連。《流沙墜簡》殘文為：“游教周章、𩇛𩇛𩇛、𩇛𩇛𩇛、𩇛𩇛𩇛、𩇛𩇛𩇛、儵赤白黃。”羅振玉釋“臞”為“臞”誤。

□廡廡，困窳廡倉。秉𩇛參斗，升半實當〔一〕。 ④ CO 三五

註釋：〔一〕：𩇛即槩，今通作概。《禮記·月令》鄭玄註：“槩，平斗斛者。”參、斗、升、半：皆量制單位。《急就章》：“蠡斗參升半卮觥。”半：半斗。參：三分之一斗。實：指容器內盛有穀物。雲夢睡虎地秦簡《秦律十八種·內史雜》：“有實官高其垣墻。”義同。

氏羌。贅拾鈎銛，鑄冶鎔鑲〔一〕。 ⑤ CO 三六

註釋：〔一〕贅：通掇。贅、掇，上古皆端母月部字。銛：《說文·金部》：“可以句（鈎）鼎耳及爐炭。”《集韻》：“鈎銛，取炭器。”音欲（yù）。

目工。印按劓久，被〔一〕 ⑥ CO 三七

註釋：〔一〕劓：見於《武威漢簡》甲本《少牢》第十三簡，今本作“啓”。啓久即刻久。雲夢睡虎地秦簡《為吏之道》：“久刻職（識）物。”又《秦律十八種·工律》：“公甲兵各以其官名刻久之。”

業未央。 ⑦ CO 三八

註釋：按，“央”下為白簡。

褐，𩇛屨𩇛袍，𩇛橋決〔一〕 ⑧ CO 三九

註釋：〔一〕𩇛：《說文》：“羽獵韋袴。”音冗（róng）。

𩇛𩇛𩇛豎偃𩇛〔一〕 ⑨ CO 四〇

註釋：〔一〕偃𩇛：《說文》作偃𩇛。《說文·黽部》黽字，“揚雄說，偃𩇛，蟲名。杜林以為朝旦，非是。”許慎以為字“從黽從旦”，據此簡則當從黽從日。漢印亦有從日者。

殺捕獄問，諒 ⑩ CO 四一

𩇛散，賴狃播〔一〕 ⑪ CO 四二

註釋：〔一〕𩇛：此處似應讀為“闔”，通合，與“散”為對文。

𩇛移姊再，𩇛𩇛〔一〕 ⑫ CO 四三

註釋：〔一〕第一字疑當是“被”。移：《集韻》：“被也。”姊，疑假為“衽”，《廣雅·釋器》：“袂也”。再：疑為“衽”之假字，《儀禮·士昏禮》：“純衣纁衽。”鄭玄註：“衽亦緣也，衽之言任。”“𩇛”下一字，疑當為“暈”。

- 賣購件如杌杌杌柴箸 ③ CO 四四
- 柰毒瘋斷癩疔賦 ③ CO 四五
- 朋友過□，高鬣平夷，□〔一〕 ③ CO 四六
註釋：〔一〕高：讀為歆，《說文·欠部》：“歆歆，氣上出貌。”鬣：《說文·髟部》：“聲也，氣出頭上。”歆、鬣，音同義近。
- 錡歐吹，銜〔一〕 ③ CO 四七
註釋：〔一〕銜：今通作率，《說文》作衛，從行率聲，音帥（shuài）。
- 見驚狎譟嘍 ③ CO 四八
- 轆略 ③ CO 四九
- 前 ③ CO 五〇
- 肩穉攉騶寄〔一〕 ③ CO 五一
註釋：〔一〕穉：《說文》：“幼禾也。”《方言》：“小也。”攉，《詩·盧令》：“其人美且鬣。”鄭箋：“鬣當讀為攉。攉，勇壯也。”騶：見《漢印文字徵補遺》補十第二頁。義未明。
- 手奉 ③ CO 五二
- 思勇 ③ CO 五三
- 勿賊(?)壯犯老〔一〕 ③ CO 五四
註釋：〔一〕末一字疑為“老”。
- 擎□□營雷□ ③ CO 五五
- 歲庾駟〔一〕 ③ CO 五六
註釋：〔一〕末一字疑為“駟”。按：“駟”下為白簡。
- 鼃元虺鼃〔一〕 ③ CO 五七
註釋：〔一〕元：疑為鼃之假字，末一字或是“鼃”。
- 庫庠〔一〕 ③ CO 五八

註釋：〔一〕按，《居延漢簡》282. 1：“□堂庫府。”據此則“庫”下一字爲“府”。

□歡志辱 (下) CO 五九

麇麇□ (下) CO 六〇

□仁笱樂和 (下) CO 六一

註釋：按，“和”下爲白簡。

蒙期禾(?) 旬〔一〕 (下) CO 六二

註釋：〔一〕期：讀爲欺。《左傳·僖公二十四年》：“上下相蒙。”杜註：“蒙，欺也。”

林禁□〔一〕 (下) CO 六三

註釋：〔一〕此句疑當是“上林禁苑”四字。上林苑，秦都咸陽時置。雲夢睡虎地秦簡《田律》：“百姓犬入禁苑中。”

紉展 (下) CO 六四

舉厭 (下) CO 六五

擘[膠] (下) CO 六六

[巳]岡 (下) CO 六七

齒[齒]齒 (下) CO 六八

引[轉] (下) CO 六九

崔[飢] (下) CO 七〇

□挾挾 (下) CO 七一

□忍 (下) CO 七二

頂□ (下) CO 七三

□橐[糶]〔一〕 (下) CO 七四

註釋：〔一〕末一字疑爲“糶”，即糶。《書·費誓》：“峙乃糶糧。”孔疏：“糶糶是行軍之

糧。”《廣韻》：“糗，乾飯屑。”

挺縞給□

③ CO 七五

冒藉合□囑〔一〕

③ CO 七六

註釋：〔一〕冒：《漢書·衛青傳》：“故青冒姓爲衛氏。”顏註：“冒謂假稱。”藉：借。《說文·耒部》：“帝藉千畝也。古者使民如借，故謂之藉。”“合”下一字當是“耦”，兩人共耕曰耦。《呂氏春秋·季冬》：“命司農計耦耕事。”高誘註：“耦，合也。”

頌繫〔一〕

③ CO 七七

註釋：〔一〕頌：今通作鬆。《漢書·王莽傳》：“赤煒頌平。”晉灼曰：“頌，寬頌也。”《漢書·刑法志》：“常鞠繫者頌之。”

□閻殃〔一〕

③ CO 七八

註釋：〔一〕當爲“禍殃”二字之殘。

慙惕署〔一〕

③ CO 七九

註釋：〔一〕慙、惕：《說文》皆訓爲“敬也。”慙：今通作敬。

□缺姦〔一〕

③ CO 八〇

註釋：〔一〕缺：《說文·女部》：“鼻目間貌。”《廣韻》作：“鼻目間輕薄曰缺。”

葩葩杞芑

③ CO 八一

莊建武〔一〕

③ CO 八二

註釋：〔一〕據陸續公布的《蒼頡篇》資料，這裏的“莊建武”有可能是姓名，可讀爲“莊建”、“武□”。

□均黃

③ CO 八三

學

③ CO 八四

□□□

③ CO 八五

□鑿鉞〔一〕

③ CO 八六

註釋：〔一〕鑿：《說文·角部》：“杖耑角也。”《廣韻》：“以角飾策頭。”

醅相

③ CO 八七

- 𠄎擾𠄎 ③ CO 八八
- 𠄎 ③ CO 八九
- 𠄎 ③ CO 九〇
 註釋：〔一〕𠄎：正作𠄎，今通作毀。𠄎，《說文》：“惡也，一曰人貌也。”段註：“許意蓋謂毀物曰毀，謗人爲𠄎。”
- 目某晏早 ③ CO 九一
- 𠄎 ③ CO 九二
- 均多 ③ CO 九三
- 𠄎 ③ CO 九四
- 藥醫 ③ CO 九五
- 爲檄槩〔一〕 ③ CO 九六
 註釋：〔一〕檄：《說文·木部》：“二尺書。”段註據《韻會》改作“尺二書”，是。槩：《說文》作槩，“傳信也。”
- 𠄎 ③ CO 九七
- 尉 ③ CO 九八
- 𠄎 ③ CO 九九
- 思慮 ③ CO 一〇〇
- 𠄎 ③ CO 一〇一
- 𠄎 ③ CO 一〇二
- 𠄎 ③ CO 一〇三
- 𠄎 ③ CO 一〇四

兒盲鞞□	⊕ ₃₀₉ CO 一〇五
□如	⊕ ₃₀₉ CO 一〇六
□瑣□□	⊕ ₃₀₉ CO 一〇七
□阡和□青□盧□□□□	⊕ ₃₁₀ CO 一〇八
□盛	⊕ ₃₁₀ CO 一〇九
□□昆紉□	⊕ ₃₁₀ CO 一一〇
紉和	⊕ ₃₁₀ CO 一一一
米饜〔一〕	⊕ ₃₁₀ CO 一一二
<p>註釋：〔一〕饜：《說文·麥部》：“餅籜也，從麥殺聲，讀若庫。”《方言》卷十三：“饜……餈也。自關而西，秦、幽之間曰饜。”段註：“餅者籜，堅築之成餅也。”</p>	
皮	⊕ ₃₁₀ CO 一一三
□圻□景	⊕ ₃₁₀ CO 一一四
□□□□□□唯	⊕ ₃₁₁ CO 一一五
如胆□	⊕ ₃₁₁ CO 一一六
疾	⊕ ₃₁₁ CO 一一七
□盪	⊕ ₃₁₁ CO 一一八
□建□	⊕ ₃₁₁ CO 一一九
□卷□具□	⊕ ₃₁₁ CO 一二〇
□迫□伯	⊕ ₃₁₁ CO 一二一
□□□□□□吹	⊕ ₃₁₂ CO 一二二

□紅紅紅

① CO 一二三

□眞□

② CO 一二四

(殘破不可識)

③ C 碎一

参考书目:

〔一〕胡平生、韩自强《〈苍颉篇〉的初步研究》，《文物》1983年第2期。

〔二〕胡平生《汉简〈苍颉篇〉新资料的研究》，《简帛研究》2辑，法律出版社，1996年。

二、北京大学藏简《苍颉篇》

2009年，北京大学接受捐赠，获得了一批从海外回归的西汉竹简。经整理，共编号3346枚，其中完整简约有1600枚，残断简1700余枚。内容有《苍颉篇》、《赵正书》、《老子》、《日书》、《医书》等15种古籍。^①其中《苍颉篇》竹简82枚（完整者69枚，残简13枚），^②完整简长30.2~30.4厘米、宽0.9~1.0厘米。上中下三道编绳，单面书写，存1325字。字迹清晰，字形方正，端庄秀丽，隶书写成，字形颇似云梦秦简，为西汉武帝以前至汉初之物。现存章名11个：《颉頊》、《云雨》、《室宇》、《□轮》、《鸚鵡》、《汉兼》、《□禄》、《阔错》、《币帛》、《□悝》、《卖购》。这批竹简还在整理中，大部分未发表，现将已发表者辑于下：

藿藜蓊菜，薺芥菜荏。 2202

陂池溝洫，淵泉隄防。江漢滄汾，河澮池漳。伊雒涇渭， 2051。

雲雨貫零，霧露雪霜。朔時日月，星辰紀綱。冬寒夏暑，玄氣陰陽。 3828、

2154

鸚鵡牝牡，雄雌俱鳴。屈寵躍急，邁征

覺警。狎溲儻繚，頗科樹莖。 3855、3827

弘兢翦眉，霸暨傳庚。 2154

漢兼天下，海內并厠。胡無噍類，菹醢離異。戎翟給賓，百越貢織。飭端修灋，變大制裁。男女蕃殖，六畜逐字。

2469、2396

顛駟騎羸，猷奕左右。勢悍驕裾，誅罰賞耐。丹勝誤亂，固奪侵試。胡貉離絕， 2148、1583

三、居延汉简《苍颉篇》

20世纪30年代和70年代发掘出土的4万余枚居延汉简中，《苍颉篇》简仅有14枚，而且均是残简断文，数量极少。这14枚简出土地点很分散，出土自三个不同的地域：A8破城子、A28察汗多可、A33地湾城。

（一）A8破城子，是汉代居延都尉府甲渠侯官的遗址，共出土10枚，其中1930年出土5

^①北京大学出土文献研究所：《北京大学藏西汉竹书概说》，《文物》2011年第6期。

^②朱凤瀚：《北大汉简〈苍颉篇〉概述》，《文物》2011年第6期。

枚,1973年出土5枚,分述如下:

简1 苍颉作书以□□□ 85.21^①

该简下段和左半残缺,残长约13.6厘米、宽1.7厘米。从照片看,当为木觚之残段。共存8字,5字可识,3字不识。隶体书写,字形较大,每字间距较宽,字形略带篆意,为习字之作,非教课书原貌。

简2 嗣幼子承詔謹慎敬戒 167.4^②

该简上段残缺,右下侧稍缺。残长约8厘米、宽1.7厘米。亦为木觚残段。共存9字,其中“嗣”字存半字。隶体书写,字形较大,间距较小,字体宽扁,大小不一,书写较规整,亦为习字之作。

简3 苍颉作书以教後□□□ 185.20^③

该简下段残缺,残长9厘米、宽1厘米。简面较黑,笔迹模糊。存10字,3字不可识。字体大小不一,间距不规则,书写不规范,字形隶书简楷意,系习书之作。

简4 刑薄賦寬繇關 260.9A
第三 260.9B^④

该简下段残缺,残长6.3厘米、宽0.9厘米。简面较黑,笔迹模糊。正背两面书写。正面存6字,背面存3字,系《苍颉篇》抄本残篇。

简5 □□敬务
夜起雖勞 260.18A
計嗣幼子 260.18B^⑤

该牍上段及右侧残缺,残长7.5厘米、宽3厘米。正背面两面书写,正面存两行6字,背面存一行4字。书写不规整,语句不连贯,系

习书之作。

简6 苍颉作书以教後嗣幼子承詔謹慎
敬戒勉力風誦晝夜忽置苟務成
史計會辨治超等軼群出尤別異
T50:1A
初雖勞苦卒必有意慤原忠信微密
俛言賞賞 T50:1B^⑥

该简完整,长23厘米、宽1.1厘米,红柳枝削制,正背两面平整光滑。字迹清晰。两面单行竖写。正面存40字,背面存18字,共计58字,重1字。全文可连读。以隶、隶草、草三体写成。书写无章法,用笔随意,多错别字,系习书者之抄体。

简7 甲渠河北塞舉二烽燔苍颉作书
T50:134A
奴入匈奴入 及 T50:134B^⑦

该简上下均残缺,中断经拼接,拼接无误。残长16厘米,宽1.6厘米。松木削制,正背两面书写。正面存13字,其中烽火品约文9字,《苍颉篇》文4字。背面存6字,皆烽火品约文。隶体书写,较规整,但仍为习字之作。

简8 以教後嗣幼子承詔謹敬戒勉
T56:27A

①中国社会科学院考古研究所编:《考古学专刊乙种第16号《居延汉简甲乙编》,中华书局,1980年12月;谢桂华、李均明、朱国绍:《居延汉简释文合校》,文物出版社,1987年1月。

②同注①。

③同注①。

④同注①。

⑤同注①。

⑥甘肃文物考古研究所等编:《居延新编》,中华书局,1992年1月。

⑦同注⑥。

力諷誦勉雖子 幼子承 T56:27B^①

该木牍完整,上下两端有长裂缝,未完全脱离。长18.6厘米,宽3.1厘米。松木削制,正背两面书写。牍面有黑渍,字迹多有不清。单行,隶体书写,书风不规范,字体较大。正面存13字,背面存10字,系习书之作。

簡9 蒼頡作畫以教後子□□史□□
T56:40^②

该简完整,弯曲、中断经拼接。长21.6厘米、宽1.1厘米。简表有黑渍,字迹多不清。单行书写,可识9字,4字不清。字体大、笔画粗,字距较宽,隶草书风,不甚规整,系习书之作。

簡10 族姓嫂妹親戚弟□□病悲□□哭
死□遣心所□ T56:181^③

该觚下段残缺,用木棒削成六个平面,或称六棱觚。残长22.5厘米,每面宽1.1厘米。表面有黑渍,字迹多有不清,能辨识者仅14字。隶书写成,书写较规整。可能系《苍颉篇》抄件残文。

(二)A28 察汗多可,是长城烽燧遗址,出简2枚,1930年发掘出土。

簡11 第五 戲表書插顛願重該已起臣
僕發傳約載趣遽觀望□□□□
9.1A

□□□□類菹益離異戎翟給寶但
致貢…… 9.1B

行步駕服逋逃隱□往來時漢兼
天下海內並厠…… 9.1C^④

簡12 ……講□……功……玕……
9.2A
……□□□都立其傳辭……麋獬表
…… 9.2B

進□狎習辟愛…… 9.2C^⑤

以上2枚皆为残觚。残长约50厘米,四面,每面宽约2厘米。木质风化严重,表面起皮,字迹多有剥落。隶体书写,字形扁宽,书写规整,为习书之作。

(三)A33 地湾城。该处是肩水都尉府遗址,出简2枚。1930年发掘出土。

簡13 蒼頡 97.8^⑥

该牍残缺,残长11厘米,宽2厘米。一面书写,仅存“苍颉”二字,隶书写成,系习字之作。

簡14 子承詔謹慎
置苟務成史 125.38A
幼子承詔
勿書夜勿勿 125.38B^⑦

该木牍上段残缺,中段破裂经粘接,下段有残孔。残长10厘米、宽3.2厘米。正背两面书写,隶书,字形较规整,但无章法,零乱而多叠字,系习书之作。

四、敦煌汉简《苍颉篇》

敦煌汉简,指斯坦因发掘之木简,王国维、罗振玉《流沙坠简》有著录。这批木简中有关《苍颉篇》简共7枚,皆出土于敦煌汉代长城诸

①甘肃文物考古研究所等编:《居延新编》,中华书局,1992年1月。

②同注①。

③同注①。

④中国社会科学院考古研究所编:考古学专利乙种第16号《居延汉简甲乙编》,中华书局,1980年12月;谢桂华、李均明、朱国绍《居延汉简释文合校》,文物出版社,1987年1月。

⑤同注④。

⑥同注④。

⑦同注④。

多烽隧遗址中,多残简。

简 1 游教周章黠廛黯黠黠黠黠黠黠
赫郝儵赤白黄 1836 ①

该简完整,长 22.5 厘米、宽 0.8 厘米。字迹清晰,存 20 字。字距较宽,字形扁宽,隶书,书写规整。从木简形制、字体结构、书写章法看,似为《苍颉篇》教课书正本遗简。

简 2 □走病狂疵疖灾疾 2098 ②

该简下段残缺。残长 4.5 厘米、宽 0.8 厘米。存 8 字,第 1 字模糊,左半从“走”,右半不清。“疾”字仅存上半。字形扁宽,字距较密,书写规整,隶书,亦系正本残简。

简 3 狸嶽龔殼 2129 ③

该简下段残缺,残长 12.5 厘米、宽 1.2 厘米。仅存 4 字,下段未写满,有空白。隶书书写,字形扁宽,字距较宽,书写较规整,亦系正体残简。

简 4 □苍颉作 1975 ④

该木牍完整,长 12.5 厘米、宽 4.5 厘米。正背两面写字。皆习字随意书写,有信札“叩头死罪”、“敢言之”、“蒲书一封”、“龙勒长之叩”等,字多重叠,“苍颉作”3 字,皆草隶体,书定潦草,不规范,系习字之作。

简 5 ……□□郇□郇郇傅功董僕李□
韩□□ 1260 ⑤

该简完整,长 30 厘米,宽 1.5 厘米。正中通体有竖裂缝,红柳削制。单面书写,隶书,字形扁宽,字距较宽,书写规整。上下端字迹多有不清,不可识者较多,能辨识者仅 9 字。为

《苍颉篇》正本残简。

简 6 □寸薄厚廣俠好醜長短 1850 ⑥

该简上下残缺,残长 20 厘米、宽 1.5 厘米。简表有污渍,字迹多不清。现存 9 字。隶书同草书写成,书写随意,少章法,系习书之作。

简 7 不見忽三四姑公六七妹口語眾多
令腸潰 2007 ⑦

该简其坦因编号:Txvqii:33,无图版照片,原简形状、字形、书写风格均不可知,从 7 字韵句判断似为《苍颉篇》内容。

五、马圈湾汉简《苍颉篇》

马圈湾汉简系 1979 年甘肃省博物馆考古队,在敦煌玉门关以西马圈湾汉代长城烽燧遗址中发掘出土的资料。这次发掘共获木简 1217 枚,有关《苍颉篇》者仅 5 枚,已发表于《敦煌汉简》一书。

简 1 □□□□□願杜屏赤龐豐顛▲柳喜
滿丹祿錢喬連曹□□□□□ 562A
九 562B ⑧

该简完整,长 24 厘米,宽 1.2 厘米。正背两面书写,正面通体竖行书写,为正文。背面仅一“九”字,系全书册页编号。正面字迹模

①甘肃考古研究所编:《敦煌汉简》,中华书局,1990 年 10 月。

②同注①。

③同注①。

④同注①。

⑤同注①。

⑥同注①。

⑦同注①。

⑧同注①。

糊,上下段不可辨识,中段可识者 16 字,皆人名。字体隶书稍带篆意。书写不规整,字体结构松散。系习书之抄件。

- 簡 2 ▲焦黨陶聖陳穀魏嬰程頌膠平梁
賢尹寬榮雍尚 639A
贛岑庭露騫彭績秦參涉競夏連樂
恢檄更 639B
唐癸耿督廢沓座譚黃文訾山肥赦
柳脩賈蘭鄧 639C
難季偃田碗 639D ①

该简为四面长觚。完整,长 30 厘米,面宽 1.5 厘米。弯曲不直,两端削呈斜角。A、B、C、D 四面均书写。字迹清晰。字体隶书稍带篆意。字形结构松散,字距较宽,书写较规整,内容皆人名,四字为句,有韵脚。系习字觚。

- 簡 3 蒼頡作書以教後嗣幼子承詔謹慎
844 ②

该简完整,长 23.5 厘米、宽 1.2 厘米。单行书写,字迹清晰。字形扁宽。隶书,书写规整,字距较宽。存 14 字,下段空白未写满,系《苍颉篇》抄件残简。

- 簡 4 臆胎已朔酒上多丁壯相佻奈老何
774 ③

该简完整,长 24 厘米、宽 1 厘米。单面书写,字迹清晰。文字靠上段,下段空白未写满。隶体书写,字距紧密,书写规整。七字为句,有韵脚。疑为《苍颉篇》残文。

- 簡 5 昆弟賓昏善相闻鄰里對門與親友
坐雖不樂好相樂 845 ④

该简完整,长 23 厘米、宽 1 厘米。单面书写,字迹清晰。文字靠上段,下段空白未写满。

隶体书写,字距紧密,书写规整。七字为句,有韵脚,似与简 4 同册,疑为《苍颉篇》残文。

六、玉门花海汉简《苍颉篇》

玉门花海汉简,1977 年出土于甘肃玉门市花海附近汉代长城烽燧遗址,共 90 余枚,有关《苍颉篇》者 6 枚。

- 簡 1 蒼頡作書以教後嗣幼子承詔謹慎
敬戒勉力誦 1459A
晝夜勿置務成史計會辨治超等
1459B ⑤
- 簡 2 蒼頡作書以教後嗣幼子承詔謹慎
敬戒勉力誦誦 1460A
晝夜勿置苟務成史計會辨治超等
1460B ⑥
- 簡 3 蒼頡作書以教後嗣幼子承詔謹慎
敬戒勉力調誦晝夜 1461A
勿置苟務成史計會辨治超等
1461B ⑦
- 簡 4 曰書人名姓胡芷韓陽范鼠張猜翟
如寶錢繡中馮鄴陳涓 1462 ⑧
- 簡 5 曰書人名姓胡芷韓同上陽范鼠張猜翟
如錢 1463 ⑨
- 簡 6 𠄎𠄎營庄邵驪邠邠邠邠傳贛董僕
李貝 1451 ⑩

以上 6 简,1-5 简保存完整,长 23 厘米、宽 1.2 厘米。简 6 残缺,上段缺失,仅存下段,

①甘肃考古研究所编:《敦煌汉简》,中华书局,1990 年 10 月。

②同注①。
③同注①。
④同注①。
⑤同注①。
⑥同注①。
⑦同注①。
⑧同注①。
⑨同注①。
⑩同注①。

残长 11.5 厘米、宽 1.2 厘米。6 枚简皆用红柳枝削制，弯曲不直。简 1 至简 3 正背两面书写，为《苍颉篇》第一章开头 8 句半，4 字为句。简 4 至简 6 仅正面写字，背面无字，所书皆人名。统观 6 简，形制一致，书风相同。书风拙劣，结构不严。隶书间篆意，多错别字。字体缺笔少划，随意增减。或漏字，或重字，显系一人习字之作。非正本册书。

七、水泉汉简《苍颉篇》

水泉汉简，是甘肃省文物考古研究所于 2008 年 8 月在甘肃永昌县水泉子汉墓中发掘所获。木简出土于 5 号墓，出土时均残断，计有 1400 余枚（片）。2009 年发表了发掘简报和发掘者张存良、吴荏二先生的论文。^① 这批木简有《日书》和《苍颉篇》等古文献，其中《苍颉篇》的 130 余枚（片），后来张存良研究发表论文，确定《苍颉篇》为七字句文献，是《苍颉篇》的一种新文本。^② 应该说是一次新发现。这批资料还在整理中，全部资料尚未发表，现将已发表的 71 枚（片）归辑于此。简的编号依张、吴二先生所发表的编号为准。无编号者，本文冠以顺序号。部分简文的释读，参照已发表的照片，有所修改。

- 简 1 開炎疾偷延嬰 Sz:1
 简 2 白黑分初 Sz:2
 简 3 耳齒口中罰手足蹇佳一脛齧 Sz:3
 简 4 腋肤膏盲樂府師執囚東 Sz:4
 简 5 羸极用載粟蜚備蜚箱敝 Sz:5
 简 6 犧羊辟道旁緣緞緞積小敝 Sz:6
 简 7 給死固當詘折犇亡離其鄉 Sz:7
 简 8 晝夜勿置功 Sz:8
 简 9 眇回庇庇秃屢頭傷齊齧 Sz:9
 简 10 脚疾材復 凡百五字 Sz:10
 简 11 牛羊 百五字 Sz:11
 简 12 主變大制裁好衣服男女蒲藩 Sz:12

- 简 13 不亡雍州葆德富且强廣大四 Sz:13
 简 14 不平漢兼天下盡安寧海内 疥癩 Sz:14
 简 15 藎離異毋入刑戎翟給賓賦歛 Sz:15
 简 16 楊棺椁朴鬱棣桃李入所欲 百五字 Sz:16
 简 17 勿有術黔首驩康歌鼓瑟爵 Sz:17
 简 18 未得行驅馳徒踢樂未央 Sz:18
 简 19 貴富萬石君瞻被卑賤不 Sz:19
 简 20 責未塞丹勝誤亂有所惑 Sz:20
 简 21 偃毘運糧載穀行 Sz:21
 简 22 雉涇渭流湯湯維楫船方荏 Sz:22
 简 23 當食黍梁君侯整龠坐有行·百五 Sz:23
 简 24 鄙封疆垣聚土徑路衝術通 Sz:24
 简 25 冢椁棺柩不復出巴蜀 Sz:25
 简 26 蔡宋衛故有王 Sz:26
 简 27 耕山披濟阮菟阡水不行阿尉駁 Sz:27
 简 28 夜宿在張弘競前眉不可量 Sz:28
 简 29 稷磨次馳少巧功繼續前圖 Sz:29
 简 30 習督不願以教後嗣 Sz:30
 简 31 雖廷勞苦後必安卒必有 Sz:31
 简 32 堆丘怒闕廷廟郎列馭馬 Sz:32
 简 33 秃央文文若若麋鹿熊 Sz:33
 简 34 鼓冒冒籟瑟堯簧阡應 Sz:34
 简 35 移黍肥突突甘醞羹戩 Sz:35
 简 36 肺心腎藏中央脾膈腹 Sz:36
 简 37 臣僕母老丁發 Sz:37

^①甘肃省文物考古研究所：《甘肃永昌水泉子汉墓发掘简报》，张存良、吴荏：《水泉子汉简初读》，《文物》2009 年第 10 期。

^②张存良：《水泉子汉简七言本〈苍颉篇〉蠡测》，中国文化遗产研究院编：《出土文献研究》第九辑，中华书局，2010 年 1 月。

- 簡 38 幼子承詔唯母 Sz:38
 簡 39 習督不以教後嗣□□ Sz:39
 簡 40 訖多黜黜赫叔 Sz:40
 簡 41 邗許莊姓不亡 Sz:41
 簡 42 慎敬戒身即完勉力諷誦禱 Sz:
 42
 簡 43 化黜廢黯黜黑如彼黜黜黜
 Sz:43
 簡 44 禹湯稱不絕續迎趕厥怒佛曰 Sz:
 44
 簡 45 □□史□大官計會辨治推耐前
 超等軼群(以下未編號)
 簡 46 聖□□□行步駕服□使令道
 簡 47 某在北方咸池斥競陂四旁
 簡 48 四荒高□□
 簡 49 □鎬林禁
 簡 50 各異方朧醢醢醢常茵桂
 簡 51 榘盛酒掾舂勺梧觴醢壽行
 簡 52 靡觴羸思美□差左右行
 簡 53 □希裊儂若倉 百五字
 簡 54 親戚弟史宗益疆罷病悲哀卧
 簡 55 □就床號哭死喪
 簡 56 疾狂血
 簡 57 瘞瘞
 簡 58 □疾材 凡百五字 凡七
 百字
 簡 59 閉門閭
 簡 60 □□母父桴楫櫂棍極益廡柱耕
 簡 61 宗隄防泥式式江漢滄汾
 簡 62 當道魁完孺早殤父母悲恐
 簡 63 欲聽明面頰頤頤宜圓方首
 簡 64 □□顛頤
 簡 65 禹湯
 簡 66 芻編爲薄莞蒲閭蔣織
 簡 67 大牀杠□桎林安宜疆
 簡 68 事君徵國瘧塞天生然促佞
 簡 69 軒轉輻輳輦郎極
 簡 70 聲琅琅壁碧
 簡 71 道至矣可東西諸產皆備力

八、尼雅汉简《苍颉篇》

尼雅《苍颉篇》木简,由林永建先生于 20 世纪 90 年代在尼雅遗址中采集,共 2 枚,^①其中王樾先生曾做过研究。^②

簡 1 谿谷阪險丘陵故舊長緩肆延渙

簡 2 犴牡

从以上记述中可知,到目前为止,从地下出土的有关《苍颉篇》的木简共有 370 余枚,其中北京大学藏简和甘肃水泉汉简尚未全部发表,因此我们看到的实有资料不到 300 枚。尽管如此,我们还是可以窥其持论:

1. 出土地域的广泛性。从安徽、甘肃至新疆都有出土,说明其文化分布的广泛性。由此可以设想,在两汉时代的版图内,今后会有相同的文献不断问世。

2. 出土环境的差异性。从上述资料中可以看出,这些木简出土于两个截然不同的环境中,即:墓葬和边塞长城建筑遗址。出土于墓葬者,大都数量较多、内容相对完整,书写规整、章法明显,看来当时是将整本书作为随葬品埋入墓葬的,具有完整性,且基本保存了该书的原貌,应是研究《苍颉篇》的主要版本。而出土于长城建筑遗址者,正好相反,数量少,大都是残简断册,非常零散,内容亦单纯,且多为当时学习者的抄本和习字之书。从这些资料中,我们很难看到《苍颉篇》原书之貌,但却活灵活现地反映出边塞人民学习《苍颉篇》的热情。由此可以看出《苍颉篇》在当时社会文化教育中起过相当重要的作用,作为基本教科书在全国颁行并实施。

3. 两种资料的互校与互补性。墓葬简与

①林永建:《梦幻尼雅》,民族出版社,1995年。

②王樾:《略说尼雅发现的〈苍颉篇〉汉简》,《西域研究》1998年第4期。

遗址简,二者有其相同的文字、相同的语句,可互相校补。但我认为,墓葬简要可靠些,而遗址简多错别和增漏字,应谨慎对待。

4. 七言本的特殊性。过去学界一直认为《苍颉篇》都是四字为句,未听说有七言句。阜阳、北京大学、居延、敦煌、花海、尼雅均如此,

唯独水泉简与其不同,确为七言句,将原四言句增改至七言句。因此,有学者将居延(简10、简12)、敦煌(简6、简7)、马圈湾(简4、简5)简中过去认为是文学作品的资料,现认为亦是七言句《苍颉篇》的遗文。所以本文一并辑此,供大家研究。